



# LES AVENTURES DU REGARD

Variations  
Impressionnistes  
artistiques et  
littéraires

## LE PROJET

PERMETTRE AUX ÉLÈVES DE COMPRENDRE  
PLEINEMENT UNE PÉRIODE ARTISTIQUE, PAR  
LE BIAIS DE LA CRÉATION ARTISTIQUE,  
D'ATELIER D'ÉCRITURE ET DE SORTIES  
CULTURELLES (MUSÉE JACQUEMART ANDRÉ,  
MUSÉE D'ORSAY, MUSÉE CAILLEBOTTE ...)

## L'OBJECTIF

PROPOSER UNE EXPÉRIENCE ARTISTIQUE ET CULTURELLE COMPLÉMENTAIRE AUX ENSEIGNEMENTS, EN ASSOCIANT SINGULIÈREMENT LES ARTS PLASTIQUES ET LE FRANÇAIS AUTOUR DE LA MOUVANCE IMPRESSIONNISTE.

## LES PRODUCTIONS... DE MAINS D'ÉLÈVE

CHAQUE ÉTAPE SERA ILLUSTRÉE PAR DES  
CRÉATIONS VARIÉES : CROQUIS, PHOTOGRAPHIE,  
PEINTURE... JUSQU'À L'ACTE D'ÉCRITURE  
LITTÉRAIRE ENTRE RÉALISME ET DESCRIPTIONS  
IMPRESSIONNISTES.

AU FINAL ?

UNE EXPOSITION ASSOCIANT LES TEXTES ET LES  
CRÉATIONS ARTISTIQUES DE NOS JEUNES TALENTS.

## À QUI EST DESTINÉ CE PROJET

- SI VOUS AIMEZ CRÉER, DESSINER ET ÉCRIRE, CE PROJET EST FAIT POUR VOUS.

- AUCUN NIVEAU EN ARTS PLASTIQUES OU FRANÇAIS N'EST REQUIS ; CE QUI COMPTE RÉELLEMENT EST VOTRE MOTIVATION ET VOTRE ENVIE DE CRÉER, D'ENVISAGER DE SE METTRE À LA PLACE DE L'ARTISTE PLEINEMENT.

VOUS PENSEZ ÊTRE UN ARTISTE EN HERBE OU VOUS AIMERIEZ EN DEVENIR UN...  
ALORS BIENVENU(E)S !

## LES THÈMES ÉTUDIÉS

DE LA PHOTOGRAPHIE À LA CRÉATION : LES FRÈRES CAILLEBOTTE  
/ PEINTURE PHOTOGRAPHIQUE

DE LA PEINTURE ACADÉMIQUE À L'ART MODERNE

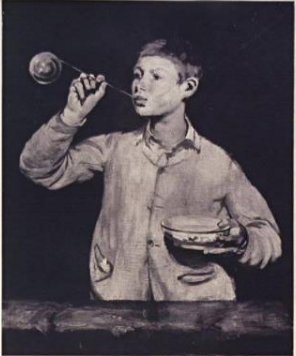
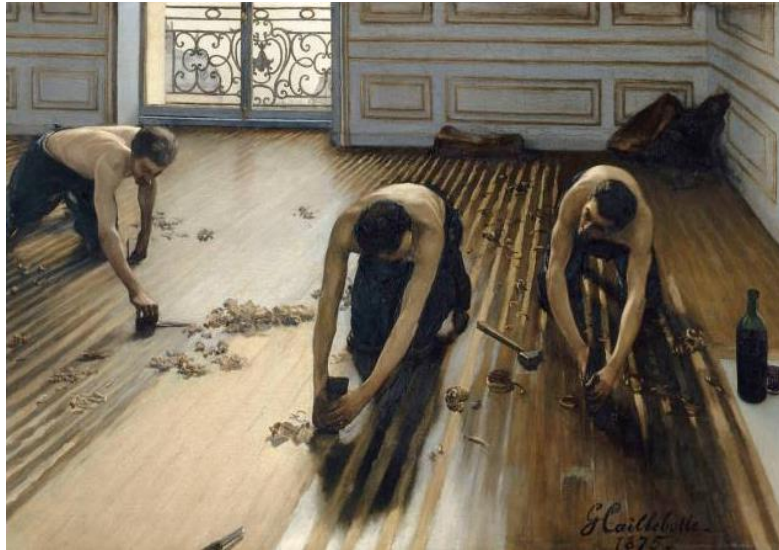
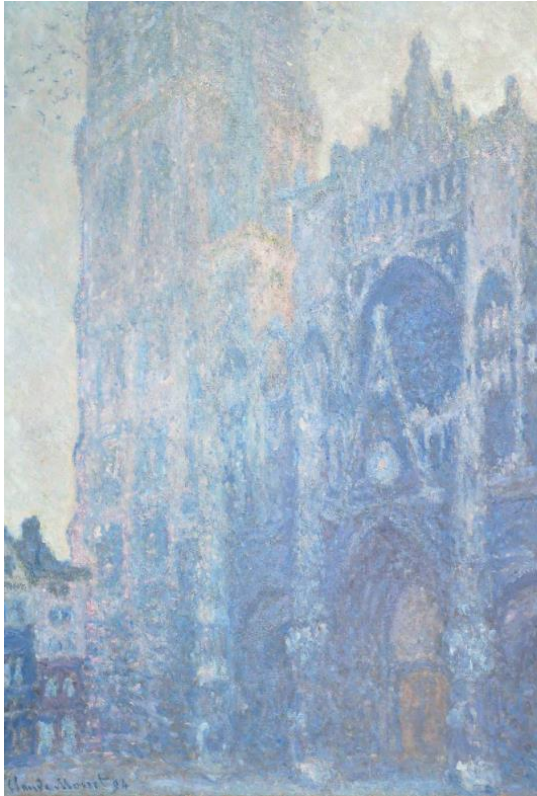
DE L'IMPRESSIONNISME À L'ABSTRACTION

LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE & LA VISION DE LA VILLE PAR LES  
IMPRESSIONNISTES

ANALYSE DE LA DYNAMIQUE DE CRÉATION

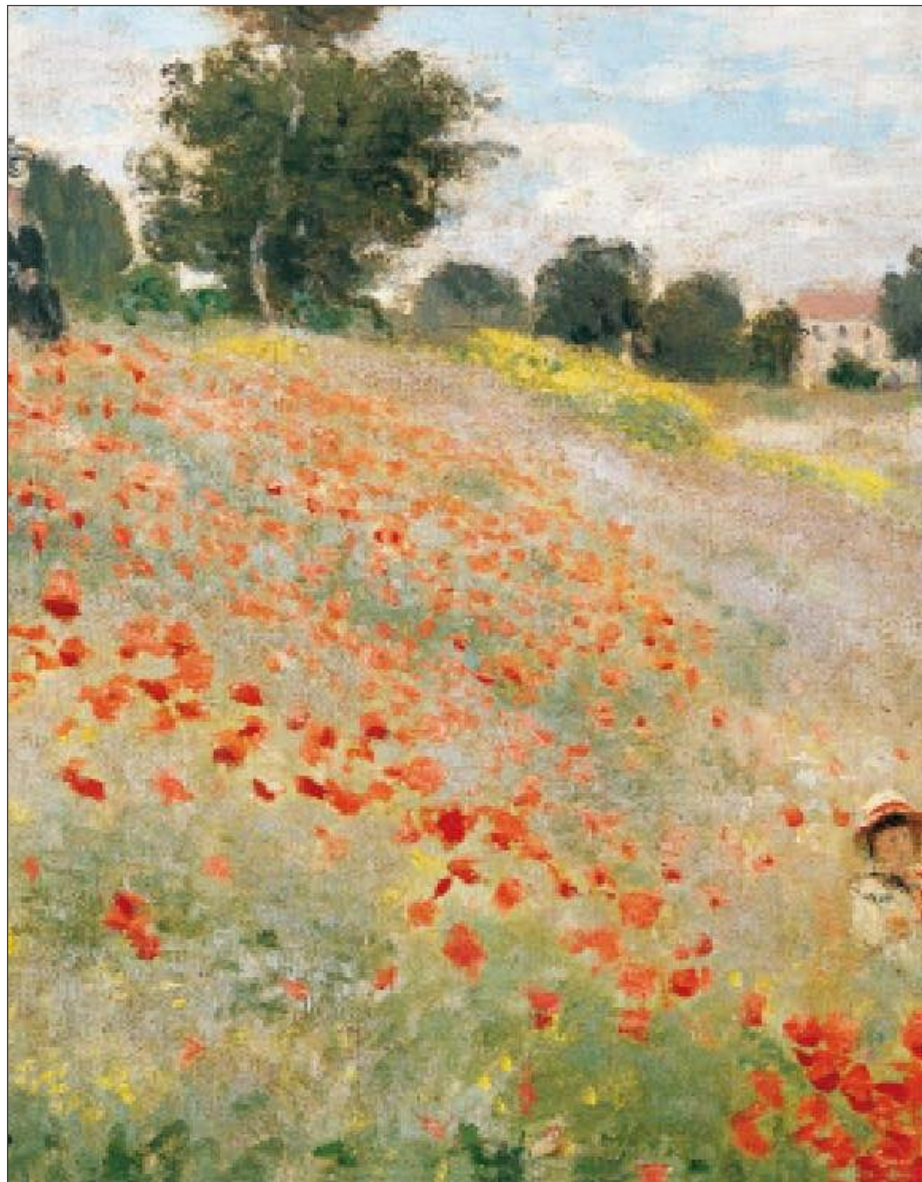
MAUPASSANT OU L'ART LITTÉRAIRE « IMPRESSIONNISTE » ; ÉCRIRE  
LE MOUVEMENT ET LA LUMIÈRE AU SEIN D'UN RÉCIT RÉALISTE





**EXPOSITION**  
DE CINQUANTE ŒUVRES  
DE L'ÉCOLE IMPRESSIONNISTE  
GALERIES BERNHEIM-JEUNE  
**8, Rue Laffitte**  
AU PREMIER ÉTAGE  
Du 2 au 25 Avril 1905  
DIMANCHES EXCEPTÉS





**UNE VIE - GUY DE MAUPASSANT – 1883**  
**EXTRAIT « IMPRESSIONNISTE » D'UNE FIN DE**  
**ROMAN**

« LE SOLEIL BAISSAIT VERS L'HORIZON, INONDANT DE CLARTÉ LES PLAINES VERDOYANTES, TACHÉES DE PLACE EN PLACE PAR L'OR DES COLZAS EN FLEUR, ET PAR LE SANG DES COQUELICOTS. UNE QUIÉTUDE INFINIE PLANAIT SUR LA TERRE TRANQUILLE OÙ GERMAIENT LES SÈVES. LA CARRIOLE ALLAIT GRAND TRAIN, LE PAYSAN CLAQUANT DE LA LANGUE POUR EXCITER SON CHEVAL.

ET JEANNE REGARDAIT DROIT DEVANT ELLE EN L'AIR, DANS LE CIEL QUE COUPAIT, COMME DES FUSÉES, LE VOL CINTRÉ DES HIRONDELLES. ET SOUDAIN UNE TIÉDEUR DOUCE, UNE CHALEUR DE VIE TRAVERSANT SES ROBES, GAGNA SES JAMBES, PÉNÉTRA SA CHAIR ; C'ÉTAIT LA CHALEUR DU PETIT ÊTRE QUI DORMAIT SUR SES GENOUX. »



